

# Boletín # 13, julio de 2014

PROSPERIDAD  
PARA TODOS



Consulado General de Colombia en Argentina

Estimados connacionales:

Con estos boletines informativos queremos compartir con ustedes novedades de servicios, tarifas y procedimientos consulares, además de brindarles información general sobre las actividades que está desarrollando el Ministerio de Relaciones Exteriores, la Embajada y el Consulado General de Colombia en Buenos Aires para mejorar la vida de los colombianos en Argentina.

## ELECCIONES PRESIDENCIALES 2014

### SUFRAGANTES DE LA SEGUNDA VUELTA EN EL CONSULADO DE COLOMBIA

Mesas instaladas	12
Mesas informadas	12
Potencial de sufragantes	5.771
<b>Total sufragantes</b>	<b>1.741</b>

## LA EMBAJADA DE COLOMBIA EN ARGENTINA

**INVITA A LOS COLOMBIANOS A LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA  
INDEPENDENCIA NACIONAL, EL 21 DE JULIO DE 2014**

**OFRENDA FLORAL ANTE EL MONUMENTO AL LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR  
9:30 HORAS, PARQUE RIVADAVIA**

**OFRENDA FLORAL ANTE EL MONUMENTO AL LIBERTADOR GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN  
11:00 HORAS, PLAZA SAN MARTÍN (ACTO CENTRAL)**

## RENTAS 2014

Con ocasión de la obligación que tienen algunos de nuestros connacionales de presentar la declaración de renta del año 2013, la Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales DIAN, remitió un material didáctico para instruir a nuestros connacionales que requieran colaboración y apoyo para actualizar el RUT, obtener el Mecanismo Digital y presentar las Declaraciones Tributarias de manera electrónica. El material didáctico ya se encuentra disponible en un botón ubicado en la Página Web de cada Embajada y Consulado de Colombia en Exterior. Los connacionales en el exterior deberán presentar sus declaraciones tributarias por el año gravable 2013 utilizando los servicios informáticos electrónicos de la DIAN.

## Convocatoria de la Municipalidad de Avellaneda para niños colombianos



La Municipalidad de Avellaneda, Prov. de Buenos Aires; a través de la Secretaría de Cultura, Educación y Promoción de las Artes, la Dirección de Enseñanza Artística y el Museo Internacional de Arte Infantil y Juvenil – MUNDIARTE - tienen el agrado de dirigirse a todos los niños y jóvenes de entre 5 y 17 años de los siguientes países: ARGENTINA – BOLIVIA – BRASIL – CHILE – COLOMBIA – ECUADOR – REP. COOPERATIVA de GUAYANA – PARAGUAY – PERÚ – REP. De SURINAM – URUGUAY y VENEZUELA; para invitarlos a participar de la Exposición Internacional de Arte “Niños y Jóvenes de la UNASUR” que se realizará el día 17 de Noviembre de 2014.

Nuestro Museo recibirá obras hasta el día 15 de Octubre de 2014 en los rubros de: dibujo – pintura – grabado y arte impreso – escultura – fotografía – títeres – obras audiovisuales – escritos, para exhibirlas en los lugares que las embajadas y el Museo consideren adecuados.

El tema será libre, pero ante la política de una mayor integración latinoamericana que lleva adelante nuestro país y consecuentemente también nuestro municipio, nos atrevemos a sugerir el tema de “las culturas”.

Convencidos de que un mayor conocimiento entre los pueblos estimula la comprensión, la solidaridad, la amistad y la unión, es que proponemos que vuestros jóvenes hagan conocer a los nuestros todo lo referido a, por ejemplo: juegos tradicionales, fiestas populares, cancionero, cuentos y leyendas, cultura de los pueblos originarios de vuestra región y todo aquello que consideren importante.

Adjuntamos también las bases de participación. En las mismas detallaremos todo lo referente a los distintos rubros admitidos, medidas máximas de los trabajos, modalidad del envío, etc. Auguramos una buena respuesta a nuestra invitación. La llegada de los trabajos de vuestros niños y jóvenes nos permitirá cumplir con el mayor objetivo de nuestro Museo: escuchar y conectar entre sí a niños y jóvenes de todo el mundo.

Por último ponemos a disposición de ustedes nuestro archivo con más de 30.000 obras de 67 países de todo el mundo, para hacer muestras donde ustedes propongan, inclusive en vuestra tierra.

# EVENTOS

El embajador, el cónsul y varios colombianos saludan a la selección nacional de fútbol.



Para ver el álbum completo [acá](#)

Grupo de Colombianos en el taller de la OIM



Jurados de votación

Colombianos llenando la encuesta a connacionales que desarrollan Colombia Nos Une, la OIM y Untref



## El Consulado, Lina Álvarez

Lo primordial al momento de atender a nuestros connacionales no es solamente la convicción del buen servir sino también “la disposición, la amabilidad y la precisión de la información para despejar sus dudas y resolver sus inquietudes” asegura **Lina Álvarez Bautista**. Lo anterior se logra cuando se trabaja en equipo y se persiguen los mismos objetivos.

Su paso por el Consulado General de Colombia se ha convertido para ella en un nuevo reto de vida, en un peldaño que la acerca cada vez más a sus expectativas, en la oportunidad de desempeñarse con seguridad y en la posibilidad de conocer e integrar un grupo de “gran calidad humana”. Equipo que para ella se caracteriza por ser dinámico y por la determinación en los roles y las tareas lo cual facilita el desarrollo de las funciones.

“Ser colombiano es representar mucho más que el nombre o procedencia de un lugar, significa demostrar los valores y el amor al país que nos inculcaron desde pequeños, por tanto, significa trabajar, desarrollar y demostrar con mucho esfuerzo y dedicación que aquellos valores inculcados realmente caracterizan a los colombianos en la ejecución de nuestras acciones”. Para Lina nuestra Institución simboliza “amor”, “equilibrio” y “patria”.

## Los connacionales, Leonardo Jiménez Quintero

“Cuando descubrí que el teatro y en particular el de títeres era un arte viva que trasmite emociones y genera reflexiones gracias al convivio entre autores, actores y público a diferencia de la pintura que es un arte contemplativa, decidí ser titiritero”.

Hace 10 años Leonardo, oriundo de Ibagué, emprendió su trayectoria artística en Colombia. Todo inició cuando ingresó al grupo teatral de la universidad del Tolima, como escenógrafo. Allí tuvo la oportunidad de tomar talleres con Iván Álvarez, integrante de la Libélula Dorada, compañía de títeres de Bogotá. Y más tarde de trabajar en el Teatro Tempo de Venezuela y el Instituto Interamericano del títere de dicho país.

En el 2011, sin dudar, viajó a Buenos Aires a presentar el examen de admisión en la escuela de titiriteros del Teatro San Martín. “La prueba duró tres días. Fui seleccionado junto con 20 aspirantes entre 100. Nos tomaron pruebas físicas basadas en entrenamiento marcial, creatividad, lecto-escritura, actuación, animación de objetos, musicalidad y canto”. Leonardo se forma a diario con 15 maestros del teatro argentino, entre ellos Roberto Do Campo, Daniel Espineli, Ariadna Búfano, Ricardo Santillán, quienes le enseñan de manera gratuita a él y sus compañeros las herramientas para ser un intérprete de teatro de títeres.

En la actualidad trabaja en la reposición de una obra dirigida por la compañía los GÜIPAS títeres en el 2012 para la universidad Nacional de San Martín, y en la promoción de LA SIMIENTE una obra escrita y dirigida por él que fue estrenada el año pasado (diciembre) en la sala del teatro sarmiento de buenos aires. “También estoy adelantando un trabajo unipersonal de narración oral, títeres y teatro de sombras basado en la cosmovisión Huitoto de la amazonia colombiana llamado “La sombra del jaguar”, donde se narran las aventuras de Guinam el primer hombre jaguar dueño del fuego sagrado”.

Los connacionales,

Leonardo quién estudió ciencias sociales, se siente esperanzado porque el teatro en la Argentina tiene un campo de trabajo más amplio que en otros países de sur américa, lo cual permite que el titiritero se desarrolle a nivel profesional y artístico. Además de la posibilidad de participar y disfrutar de diversas funciones, talleres en salas y festivales.

Con el deseo de que esta experiencia se logre vivenciar en Colombia, hoy en día continúa trabajando con el grupo de investigación en teatro de títeres y animación de objetos de la universidad del Tolima, y en la creación de lazos interinstitucionales con entidades argentinas como la escuela de Titiriteros Ariel Búfano.